

## DAFTAR ISI

<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>iii</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>viii</b>

<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Masalah Penelitian.....	1
1.2 Identifikasi Masalah Penelitian.....	7
1.3 Rumusan Masalah.....	7
1.4 Tujuan Penelitian.....	7
1.5 Manfaat Penelitian.....	8
1.6 Definisi Operasional.....	8
1.7 Struktur Organisasi Tesis.....	9

<b>BAB II KAJIAN TEORETIS.....</b>	<b>10</b>
2.1 Cerita Rakyat Sebagai Sastra Lisan.....	10
2.2 Kajian Struktur .....	16
2.3 Konteks Penuturan.....	21
2.4 Proses Penciptaan dan Pewarisan.....	23
2.5 Fungsi Sastra Lisan.....	24
2.6 Nilai Pendidikan Karakter.....	25
2. 7 Pemanfaatan Sebagai Bahan Ajar.....	29
2.8 Penelitian yang Relevan.....	31

<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....</b>	<b>34</b>
3. 1 Desain Penelitian.....	34
3. 1.1. Metode Etnografi.....	34
3.1.2 Metode Formal.....	35
3.2 Partisipan dan Tempat Penelitian.....	35
3.3Pengumpulan Data.....	36
3. 4 Instrumen Penelitian.....	36
3. 5 Data dan Sumber Data.....	37
3. 6 Teknik Analisis Data.....	37

**Oyiek Kania Atmaja, 2018**

**LEGENDA DUA DANAU DI PROVINSI BENGKULU SERTA PEMANFAATANNYA  
SEBAGAI BAHAN AJAR DI SEKOLAH**

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu |  
perpustakaan.upi.edu

3. 7 Isu Etik .....	38
---------------------	----

<b>BABIV ANALISIS DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>46</b>
4.1 Analisis Data.....	46
4.1.1 Sinopsis Cerita.....	47
4.2. Analisis Cerita Danau Dendam Tak Sudah.,.....	57
4.2.1 Analisis Struktur Teks.....	59
4.2.2 Konteks Penuturan.....	126
4.2.2.1 Konteks Situasi.....	126
4.2.2.2 Konteks Budaya.....	129
4.2.3 Proses Penciptaan.....	145
4..2.4 Proses Pewarisan.....	152
4.2.5 Fungsi Cerita.....	152
4.2.6 Nilai Pendidikan Karakter.....	156
4.3. Analisis Cerita Danau Tes.....	161
4.3.1 Analisis Struktur Teks.....	163
4.3.2 Analisis Konteks Penuturan.....	200
4.3.3.1 Konteks Situasi.....	200
4.3.3.2 Konteks Budaya.....	203
4.3.3 Proses Penciptaan.....	207
4.3.3 Proses Pewarisan.....	209
4.2.5 Fungsi Cerita.....	209
4.2.6 Nilai Pendidikan Karakter.....	213
4.8 Pemanfaatan Legenda .....	217

## **BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI**

5.1 Simpulan.....	219
5.2 Implikasi .....	220
5.3 Rekomendasi .....	221

<b>DAFTAR RUJUKAN.....</b>	<b>222</b>
----------------------------	------------

<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>226</b>
----------------------	------------

<b>RIWAYAT HIDUP.....</b>	<b>230</b>
---------------------------	------------

**Oyiek Kania Atmaja, 2018**

*LEGENDA DUA DANAU DI PROVINSI BENGKULU SERTA PEMANFAATANNYA  
SEBAGAI BAHAN AJAR DI SEKOLAH*

Universitas Pendidikan Indonesia

| repository.upi.edu |

perpustakaan.upi.edu